

113 年公務人員高等考試三級考試試題

類科：文化行政

科目：文化人類學

黃雋老師解題

一、心理人類學是當代文化人類學的重要分支。請界定與說明，何謂心理人類學。它有那些核心理論觀點與獨特的研究方法。又請闡述心理人類學的研究，如何有助於我們對於文化與社會的探究與理解。(25分)

1. 考題難易：★★★★☆

2. 解題關鍵：：先說明何謂心理人類學，次論述核心理論、研究方法，最末說明如何有助於文化、社會的理解。

【擬答】

(一)心理人類學是人類學的學派之一，盛行於1920~1940年代的美國。此學派早期受到心理分析學派影響，用於人類學方面的研究，其重點在於理解心理因素與過程如何影響文化實踐上的作用；各文化中文化與人格關係的泛文化比較研究也是其重點之一。代表人物有 Mead、Benedict、Linton 等人。

1. 此學派學者認為每個文化有其典範人格，這種人格特質是文化形塑。早期兒童訓練教育對日後人格形成扮演重要角色，文化是藉教育、訓練傳承下去。學者藉由實地調查，研究不同文化的兒童教養方式及其對人格的影響。例如：中國與美國家庭父母對兒童教養不同方式，影響到日後生活方式與價值觀。大體而言，中國習於權威教育，使兒童聽命於父母，導致日後服從權威的人格特質；美國父母習於尊重孩子的意見，並加以溝通，形塑日後獨立自主的人格特質與個人主義傾向。
2. 心理學派認為人格與其所處的文化環境密切相關，並注重「濡化」(Enculturation)作用，即個人接受文化、社會規範、行為規範的過程。文化對個人認知、行為具有決定性的作用。文化是一個社會所共有的價值觀念、行為規範，使得社會成員具有「類同性」，形成所謂「群體(或民族)性」，因此產生「民族性」(National Character)研究。
3. 國民性格研究：
 - (1)心理學派研究的重點之一是國民(民族)性格研究。這種研究企圖了解現代國家大多數國民的基本人格特徵，此項研究十分強調兒童教養習慣與人格形塑的密切性。1927年里弗斯(W. Rivers)出版首部國民性著作《文化衝突和種族接觸》。
 - (2)此項研究以潘乃德(R. Benedict)《菊花與劍》最著名。二次大戰期間，她受雇於政府，研究敵國日本民族及文化，以利戰後制定占領區治理政策所需的知識與建議。她無法進行田野調查，因而藉由分析書籍、雜誌和訪談日本僑民等方式，試圖具體描繪日本民族性格特徵。
 - (3)由於國民性格研究以問卷調查、訪談為主，使用樣本有限，加上主觀判斷，以此有限資料概括一個複雜多元社會的特徵，難免有所疏漏之處。
 - (4)對於人格行為的形塑，民族群體特徵的大致傾向，心理人類學提供我們對於文化、社會的探索與理解。對於一個人的言行、思維模式，必然受其文化、社會體系的規範(或影響)。因此了解濡化作用，文化傳遞的內容、過程是理解、探究一個人言行脈絡來源的重要依據。民族的集體心理與形塑的過程，也是探究、理解民族的主要憑藉，依此來制訂是一的文化(或公共)政策，有利於國家、社會的進步。

二、請依序闡述何謂世界體系理論：其一，世界體系理論的建立，可追溯到那一位學者及其代表著述。其二，世界體系理論的基本主張為何？其三依據世界體系理論，如何劃分不同地位的國家，及其間所呈現的關聯。最後請闡述世界體系理論的觀點，如何影響你對於文化的定義與理解。(25 分)

1. 考題難易：★★★★☆☆

2. 解題關鍵：了解世界體系的建構與如何對文化的定義與理解。

【擬答】

(一)世界體系理論 (World-system Theory)：

1. 華勒斯坦 (Wallerstein) 為首而發展的世界體系理論 (World-system Theory) 崛起於 1970 年代，主要嘗試從外在因素解釋社會所發展與不發展的原因。該理論主張：現代化將全球變成一個廣世界經濟體系型 (World-economy)，全球各國的經濟活動已不由自主地納入資本主義的世界體系中。任何國家的發展均取決於世界體系中的角色，而依國際分工便產生三種不同影響力的國家：核心國家 (Core Country)、邊陲國家 (Periphery Country) 與半邊陲國家 (Semi-periphery Country)。
2. 核心國家居於主導地位，不僅操縱政治與經濟大權，也提供管理與生產機器，更從中剝削第三世界的資源，以利其世界體系的地位。邊陲國家因自然資源與廉價勞工受核心國家剝削，生活水準低落，有些根本無法經歷完全的現代化。至於半邊陲國家則介於兩者之間，不僅對核心國家輸出原料與加工成品，也輸入技術與資金。

(二)華勒斯坦的理論，以近代以來世界歷史、經濟發展趨勢的宏觀解釋，體大博深，令人讚嘆。但難免疏漏之處而遭受他人批評。但他的觀點，確切影響我們一般對於文化的定義、理解。以往習以地方、國家的文化作為探究的題材(或對象)。他提供一個全球的視野，來觀看世界經濟、文化的互動、緊密相連的關係。從近代史世界歷史發展來檢視至今的世界樣態、提供一個脈絡化的解釋。文化是流動、傳播、無遠弗屆的影響力、它的影響力滲透在政治、經濟、科技的各種層面。在今日全球化的熱潮下，不同文化間衝擊、交融成為當今的重要議題。他的理論、提供探究全球、文化、經濟發展的重要啟示。

三、請闡述何謂公共人類學。又請申論公共人類學與應用人類學之間的異同。最後請以人類學的視野，闡釋文化行政工作的公共性與意義。(25 分)

1. 考題難易：★★★★☆☆

2. 解題關鍵：說明何謂公共人類學，次論它與應用人類學之異同，末論對文化行政的公共性與意義。

【擬答】

(一)「公共人類學」是指走向公共領域的人類學或以人類學知識、理論來探索公共領域追求進步或改善之道。人類學家對於公共事務、社會問題，一直都具有淑世關懷的理想。Boas 在《人類學與現代生活》(1929)一書，就呈現關注當代社會族群、文化、教育、政治等諸多問題。Marcus 等當代人類學者，也提倡人類學者要參與公共事務，讓民眾了解人類的價值、意義，進而提供社會發展、進步之意見。2009 年《今日人類學》、2010 年、2011 年《美國人類學家》雜誌，專門介紹公共人類學，提倡人類學應用，實踐於公共領域、發展學術價值、功能。

1. 公共人類學的發展，與網路、傳媒科技發展密切相關。很多人類學學者，將研究成果、民族誌引入公共領域，利用傳媒、網路推動知識，讓觀賞者了解。例如美國馬里蘭大學人類學師生拍攝紀錄片《移民的聲音》(2010 年)藉由傳媒，探索移民的公共議題，引起廣大的迴響。堪薩斯州教授學者將民族誌短片放在「YouTube」網站上，吸引很多人瀏覽，藉此將人類學知識、概念加以推廣。
2. 公共人類學探索傳統議題，如族群、文化、性別、移民等問題。新興議題有戰爭、醫療、

環保、社區研究與服務、全球化議題。人類學邁向公共領域，反映出自後現代主義思想後的反思與內省；也反映出全球化來臨，人類學面臨轉型或改變的趨勢。人類學與現代社會生活密不可分，學科與公眾間不斷溝通、互動，人類學者基於經世致用，淑世社會的理想，將會是對社會作出巨大貢獻的學科。

(二)「應用人類學」是人類學家對人類、文化、社會的知識與概念應用於改善人類社會現狀和促進人類社會發展的學科。它是人類學研究的領域或分支學科，也有學者視為人類學的應用研究。最早提到「應用人類學」的是美國學者 Brinton、加以闡述的則是 Radcliffe-Brown。現今應用人類學拓展到各種領域、研究不同議題，有助於社會公共政策的制定與社會改革，促進應用人類學的蓬勃發展。

(三)二者異同

1. 在本質上，二者相同之處在於皆是以人類學知識、概念，用於社會生活改善，促進經濟成長、文化發展。二者也以田野調查作為研究的基礎，以此建構知識、理論。原則上，公共人類學是應用人類學的分枝或延伸，應用人類學發展較早，公共人類學是新進的專業化的學科，應用在特定議題上。
2. 應用人類學研究大多採用傳統研究方法，而其知識傳播也限於學術、教育界。但公共人類學則借用傳媒、網路世界平台宣傳其議題、研究成果，擴大對社會影響力。公共人類學研究，通常會大量採用其他學科的研究成果，來映證或強化其研究，建立更好的學理基礎，不同於應用人類學。

(四)人類學的視野，它以田野調查為基礎，對研究的議題，採用全貌觀，整體觀的理解，並採取在地化(或主位觀點)因而對於議題理解是科學、理性與人文。以此來做為文化工作(或政策)的基礎，是推展活動(或計畫)成功憑藉，因而它具有公共性與意義。

志光×學儒×保成
十大貼心服務

學習無後顧之憂

· 線上課業諮詢

疑問
有解

· 老師申論批閱

· 上榜生經驗親授

掌握
關鍵

· 時事專題講座

· LINE@班導服務

學習
無憂

· 班導師制度

· 雙師資雙循環

學習
多元

· 多元補課方式

· 歷屆試題練習

充分
練題

· 線上平時測驗

詳細規劃請洽全國各班門市

四、請闡述何謂文化生態學 (cultural ecology) 或生態人類學 (ecological anthropology)。又請以具體的民族誌例子，申論宗教與文化生態之間的關聯。(25 分)

1. 考題難易：★★★☆☆

2. 解題關鍵：先說明「文化生態學」並以民族誌之實例，來說明宗教與文化生態之間的關聯。

【擬答】

- (一)「文化生態學」一詞，係由美國人類學者 Steward 在《文化變遷》一書所提。其要是在自然環境中，族群(或社群)反應、適應的行為，既而產生的文化、關注在「環境」與文化間相互關聯。
- (二)宗教信仰是任何一個社會及生活必然存在的要件，它對一個社群或族群扮演十分重要的腳色，甚至形成一個族群文化上的顯著特色。茲以蘭嶼達悟族加以論述：
1. 在蘭嶼的達悟族，與外界接觸甚少，保存其族群及文化傳統性甚為完整。他們以種芋薯、捕魚維生。族人在社會生活上表現出來的是互助合作，共有共享，成為其社會價值觀。達悟族社會的另一特性是喜好和平而厭惡戰爭，所以沒有獵首的習俗。達悟族的武器是宗教儀式、工具，極少用於復仇與打仗。
 2. 達悟族宗教信仰是泛靈信仰，但在惡靈(evil-spirit)觀念表現最為特別。它們稱鬼魂為 Anito。對族人而言，他們十分懼怕和憎恨 Anito(惡靈)。達悟族人認為凡與惡靈接觸者，必遭受惡靈般的傷害生命或身染疾病。他們相信人死後變成惡靈，致人疾病或喪失生命。因此埋葬死屍必須「全副武裝」，埋葬後，使用長槍沿途驅逐 Anito。Anito 會危害其正常生活，因此在船祭、新屋落成祭必有驅除儀式。族人違反倫理、觸犯禁忌，必然遭受 Anito 攻擊或侵犯，因而造成災難或不幸事件。為了驅除 Anito，達悟族除使用短刀、長槍之外，也使用夜光貝、蔓草、符咒等方式。達悟族認為個人或群體的不幸都是惡靈作祟，減輕他們不能控制或理解的因素，並鞏固其宗教信仰觀念。雖然 Anito 的觀念，可以最為規範、約束的功能，但由於太「迷信」失去用較科學、進步觀點來解釋死亡、疾病、不幸事件的因素，阻礙其文化進展的可能性。
 3. 另一方面來看，族群或個人成長過程中，必會產生挫折、激動、暴躁、侵略等行為、情緒、需要一個發洩或尋找替代。達悟族人性格溫馴、和平，不以侵犯、傷害為務。Anito 很自然成為替代品，不正常情緒、行為的宣洩對象。達悟族人可以盡情憎恨、厭惡它、驅除它而不至於危害社會安全。Anito 存在成為族群的文化特色，也可以作為消除社會危機、避免社會組織解體的功能。