

111 年公務人員特種考試外交領事人員及外交行政人員、民航人員考試試題

考試別：外交人員、民航人員考試

等 別：三等考試

類科組：各類科組

科 目：國文（作文、公文與測驗）

林嵩老師

甲、作文與公文部分：

一、作文：（60 分）

英文有種說法：The devil is in the details.（魔鬼藏在細節裡），指沒有注意到的細節，可能會帶來不利的後果。《韓非子》有言：「千丈之堤，以螻蟻之穴潰；百尋之室，以突隙之煙焚。」千丈長堤，會因小小的蟻穴而崩塌；百尺高屋，會因煙囪縫隙冒出的火煙而燒燬。《淮南子》也說道：「事之成敗，必由小生。」看似不起眼的細節，往往是事情成敗的關鍵。請以「**細節決定成敗**」為題，撰寫作文一篇，以自己的觀察或是經驗闡述其義。

【擬答】

有句話說：「人無遠慮，必有近憂。」欲成事免禍，必須兢兢業業明察秋毫，從長遠的角度來思考問題，洞悉細微處以妥善規劃權衡得失，避免走向歧途而能防備禍患萌發。是以見微知著，在細節中謹慎，是決定事情成敗的重要因素。

一件事由始而迄成，其因素固然很多，惟慎始方能善終為不變的道理。「禍常萌於不必憂之地，而寓於不可見之初。」險雖不測，禍猶難料，然而「月暈而風，礎潤而雨」，凡事發之初，必寓細微之兆，能詳察細慮方可洞燭機先，進而杜微防漸。若不如此，則風雨一來，憂患立生事後的補救，亡羊補牢，總不及事前的預防來得有效。《韓非子》：「聖人見微以知萌，見端以知末。」紂王的叔父箕子由一雙象牙筷而判斷出商紂亡國的禍患，即是自微小的跡象，而得預知將來國家發展的趨勢，聖人總具有前瞻的眼光，因為他們深知危機的發生，很少是突發性事件，往往有其事先的徵兆可循而後才逐漸發展、擴大、嚴重至不可收拾的地步。

〈指喻〉一文曾提及：「天下之事，常發於至微，而終而大患。」即在提醒處事者要能洞燭機先，以防患於未然。當今政府財經頹勢，若能於早期經濟危機出現徵兆時即加以察覺並及早作出因應政策，那麼我們國家受到經濟上的衝擊也不至於過大，人民之生活福祉也不會受到太多的影響。古書亦有云：「莫先乎隱，莫顯乎微。」因此，承擔國家重要事務者，若能時刻洞察細微的得失關鍵，並預先謀略擘畫，必能化禍患於無形。

對於個人而言，培養自己具有敏銳的觀察力是必要的。由於外在環境隨時都在改變，擁有敏銳的明察力能使我們在面對各項挑戰時，有足夠的能力權衡得失並妥善規劃，以將自己導向正確的方向，一個人倘無法注意細節以知未來可能的得失，以防將來可能的隱患，則路可能走偏，事也可能做砸。又所謂：「登高必自卑，行遠必自邇」。登高行遠所不可忽略的皆是事前做足全體的準備，而此端賴能夠從細節處著手的前瞻眼光，此道理不論於做人、創業甚至於政府教育或經濟政策皆能適用之。

二、公文：（20 分）

為強化臺灣經濟活力與自主性，擴大和全球及區域之連結，建立區域經濟共同體意識，外交部將推動經貿外交列為重要工作項目。引介僑外商來臺投資與採購、參加國際商展、協助中小企業向外拓銷新興市場。試擬外交部行文某駐外館處，要求執行政府「招商引資」的政策，並於 112 年年底呈繳年度成果報告。

【擬答】

檔 號：

保存年限：

外交部 函

地址：00000 臺北市○○路 000 號

聯絡方式：(承辦人、電話、傳真、e-mail)

(郵遞區號)

(受文者機關地址)

受文者：台北駐日經濟文化代表處

發文日期：中華民國 00 年 00 月 00 日

發文字號：○○字第 0000000000 號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：

主旨：請執行政府「招商引資」的政策，並於 112 年年底呈繳年度成果報告，請查照辦理。

說明：

- 一、為強化臺灣經濟活力與自主性，擴大和全球及區域之連結，建立區域經濟共同體意識，本部將推動經貿外交列為重要工作項目。
- 二、政策重點為引介僑外商來臺投資與採購、參加國際商展、協助中小企業向外拓銷新興市場。

正本：台北駐日經濟文化代表處

副本：

部長 ○○○

乙、測驗部分：(20 分)

(B) 1. 下列選項何者有語病？

- (A)他無時無刻不想念著遠方的家人
- (B)他是這次空難死難者中倖免的一個
- (C)這次出土文物特展展出三千年前的文物
- (D)我按照他畫的地圖順利地找到那家書店

(D) 2. 下列選項「」中的成語，何者運用正確？

- (A)他是全校模範生，希望同學們能「群起效尤」
- (B)他才華洋溢，得到的創作獎項可謂「罄竹難書」
- (C)黑貓孀家夜半仍「弦歌不輟」，引來鄰居嚴重抗議
- (D)他「阮囊羞澀」，仍不知節制四處告貸，導致信用破產

(C) 3. 「管制通常有很複雜的整體效應。例如蒙特婁議定書要求逐步淘汰會破壞臭氧層的化學品，所以美國政府禁止了某些氣喘藥物，因為它們會釋放這類化學物質，問題是，禁止了這些藥物可能會置氣喘患者於某種風險之下，因為替代藥品的價格提高了。」

下列敘述，最不符合文意的是：

- (A)早期有些氣喘藥物的成分，可能破壞臭氧層
- (B)禁用某項物品，可能同時帶來若干益處與害處

(C)管制效應難以評估，各國政府應該避免採取管制措施

(D)禁用某項物品，廠商尋找替代品的結果導致成本提高

- (A) 4. 「當創意『上市』後，你會發現創意的價值是『實踐』出來的，而非想出來的。創意的力量是無形的，它的報酬也常是無形的，但在兩種狀況下，創意有機會成為市場中有價值的東西：一，當創意以『智慧財』的形式出現時，它便能獨立贏得報酬。什麼是智慧財的形式？是指變成演講、顧問會談、文章、書籍、唱片、影片、電腦軟體等形式。二，當創意被完成為事實時，其獲利能力的一部分會被認出與創意有關，但很少有制度能有效地計算這一類貢獻的應得酬勞。」

下列敘述，最符合上文觀點的是：

(A)市場制度常使創意的價值被低估

(B)創意的永恆價值不應受市場左右

(C)能獲得市場肯定的想像才是創意

(D)智慧財因形式多元而難計算報酬

- (B) 5. 「為什麼藍鯨愈來愈少？原來牠們必須游在人類的貪婪與政治角力的海域之外，可是當科學愈進步，政治與利益合作，這種海域愈來愈少了。」

根據上文，藍鯨減少的主要原因是：

(A)科學進步造成海洋污染

(B)經濟至上的考量凌駕藍鯨保育

(C)人類的戰火讓藍鯨遭受池魚之殃

(D)領海的分割造成藍鯨生活面積縮小

- (B) 6. 「我們應當相信，每個人都是帶著使命來到人間的。無論他多麼的平凡渺小，多麼的微不足道，總有一個角落會將他擱置，總有一個人需要他的存在。有些人在屬於自己的狹小世界裡，守著簡單的安穩與幸福，不驚不擾地過一生。有些人在紛擾的世俗中，以華麗的姿態盡情地演繹一場場悲喜人生。」

根據上文，下列敘述最符合文意的是：

(A)戲如人生，人生如戲

(B)盡其在我，委心隨緣

(C)一分耕耘，一分收穫

(D)有夢最美，築夢踏實

- (C) 7. 「有一次我在某報頭版看到一則有關外星人的新聞，但這麼『重要』的新聞卻不見於《紐約時報》、《英國衛報》等公信力高的媒體。檢視報導源頭，FBI 原始文件其實沒有明顯的訴求或結論，只有情報員因他人『轉述』所寫的兩頁報告，沒有任何第一手資料。前述報紙的訊息來自英國八卦小報《每日郵報》，原本的標題為『FBI 秘密檔案指出警察與軍方人員看見幽浮在猶他州上空爆炸』，但經該報轉載後，標題卻變成『外星人訪地球 FBI 備忘錄證實為真』。這樣的落差正顯現出媒體在『進口』科學新聞時最容易發生的問題。」

上文中「最容易發生的問題」是指：

(A)將虛構的假新聞當真新聞

(B)不用高公信力媒體的訊息

(C)標題為求聳動而偏離事實

(D)割裂曲解國外第一手資料

- (D) 8. 「厄班的理論有一項非常關鍵的前提，就是有關強人工智慧和超人工智慧發展的討論，是建立在人類科技總是以加速度形式躍進的基礎上，但這項前提真的在所有情況下都成立嗎？我覺得，一種更有可能出現的情況是：特定的科技如人工智慧，在一段時間的加速度發展後，會遭遇某些難以超越的技術瓶頸。」

根據上文，下列敘述錯誤的是：

(A)未來的科技不一定以加速度形式躍進

(B)厄班的理論是討論人工智慧的相關議題

(C)作者不認同厄班在於其理論前提不一定成立

(D)作者認為人工智慧的發展一定會遇到無法突破的瓶頸

- (B) 9. 「到牛津探訪，即使在行色匆匆中去來，你一招眼，便會被他的雄健的霸趣所振動；你不可能逃過他逼人的具有震撼力的美的照射。但是劍橋就完全不同了。設若你不能輕輕地悄悄地去尋覓，你可能過了她的門口還不懂劍橋的秀名來自何處？劍橋的調子是輕柔的、徐緩的，她不稀罕你讚美，她大方高貴中還帶幾分羞澀。她不太高興觀光客的騷擾，她只歡迎舊雨新知的來臨。」

下列敘述，何者最符合上文對牛津、劍橋兩所大學的看法？

- (A) 牛津宜於匆匆走訪，劍橋須得細細品味
 - (B) 牛津展現陽剛魅力，劍橋流露陰柔情韻
 - (C) 牛津不吝傳播名聲，劍橋不愛表彰自我
 - (D) 牛津培養領袖氣質，劍橋陶鑄清流風骨
- (C) 10. 「印尼地底有數千年腐植質累積形成的巨大泥炭層，通常位於沼澤區域。但人們為了開墾新田和伐木，將許多沼澤抽乾，泥炭層暴露在外。泥炭層是腐植質轉變成煤炭時，煤化程度最初始的狀態。當地表起火延燒，同時替地表下的泥炭層加熱升溫，雖然地面上的火苗被熄滅，但已經升溫不止的泥炭層仍隔著地表層持續放熱，使得餘燼非常容易死灰復燃，火勢遂很難控制。」

根據上文，下列敘述何者最正確？

- (A) 腐植質需要沼澤才能轉化為泥炭層
- (B) 印尼近年森林大火的主因在於泥炭層面積過於巨大
- (C) 減少泥炭層區域的開發應可避免森林大火頻繁發生
- (D) 餘燼易因泥炭層放熱重新起火，當務之急是讓泥炭層降溫